

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ПСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
Филиал «Псковский государственный университет»
в г. Великие Луки Псковской области**

А.О. Попова

Русский язык и межкультурная коммуникация

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ
ПО ВЫПОЛНЕНИЮ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Великие Луки
2020

Попова А.О. Русский язык и межкультурная коммуникация : Методические указания по выполнению контрольной работы. Великие Луки: Псков ГУ, 2020. 40с.

Методические указания предназначены для студентов заочной формы обучения по направлениям 38.03.01- «Экономика», 08.03.01.- «Строительство», 44.03.02.- «Психолого-педагогическое образование», 15.03.05.- «Конструкторско-технологическое обеспечение машиностроительных производств» в целях изучения дисциплины «Русский язык и межкультурная коммуникация», содержат программу курса, методические рекомендации и задания для выполнения контрольной работы

СОДЕРЖАНИЕ	
ВВЕДЕНИЕ	4
1 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ	5
2 СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ	8
3.1 Структура и содержание контрольной работы	8
3.2 Задания для выполнения контрольной работы	10
3.3 Требования к оформлению контрольной работы	34
РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА	36
ПРИЛОЖЕНИЕ	38

ВВЕДЕНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины – повышение знаний русского языка и общей культуры студентов, совершенствование владения нормами устной и письменной форм литературного языка в научной и деловой сферах, развитие культурного речевого поведения в различных ситуациях общения.

Задачи дисциплины:

– дать общее представление о современном состоянии русского языка, основных законах и направлениях его функционирования и развития, актуальных проблемах языковой культуры общества;

– познакомить с системой норм современного русского языка на уровне произношения, морфологии, синтаксиса, словоупотребления и правописания, объяснить закономерности их формирования и развития;

– показать многообразие стилистических возможностей русского языка в разных функциональных стилях (прежде всего в научной и официально-деловой речи), а также специфику устной и письменной форм существования русского литературного языка, выделив их разновидности;

– расширить активный словарный запас студентов, раскрыть богатство русской лексики, фразеологии, познакомить с различными словарями и справочниками, отражающими взаимодействие языка и культуры;

– сформировать навыки и умения правильного использования терминологии в учебно-профессиональной и официально-деловой сферах общения;

– сформировать сознательное отношение к своей и чужой устной и письменной речи, с учетом таких принципов современного красноречия, как правильность, точность, лаконичность, чистота речи, ее богатство и разнообразие, образность и выразительность, логичность, уместность. Познакомить студентов с различными видами красноречия (академическое, судебное, социально-политическое, духовное) и с практикой известных мастеров русского слова;

–сформировать умение выступать публично; научить межкультурному общению в различных ситуациях;

–познакомить с основными положениями техники речи – важной стороной ораторского мастерства.

– Изучение дисциплины направлено на освоение *универсальных компетенций*:

- УК-4. Способен осуществлять коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

УК-5 - Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

1 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

Контрольная работа - важное средство подготовки будущих специалистов, дающее навыки подбора и анализа научной литературы по избранной теме, подготовки соответствующих выводов и рекомендаций, позволяющее овладеть методологией проведения исследования, обобщения и логического изложения материала.

Контрольная работа предназначена для более углубленной и творческой проработки определенных тем курса, развития навыков самостоятельной работы студентов.

Выполнение контрольной работы направлено на:

- углубление, расширение, систематизацию и закрепление теоретических знаний, полученных студентами в процессе теоретической подготовки;
- приобретение и развитие навыков научно-исследовательской работы;
- развитие умений и навыков самостоятельной работы;
- формирование способностей и умений самостоятельно выполнять упражнения и давать теоретические обоснования принятия решений.

Содержание контрольной работы должны выявить:

- уровень овладения студентом знаний по курсу, умения применять знания в решении конкретных вопросов;

- способность студента к самостоятельной научно-исследовательской работе и к практической деятельности по будущей специальности.

2 СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ДИСЦИПЛИНЫ

Тема 1.Язык и его свойства. Качества речи.

1.1.Речевая культура современного общества.

Норма как основная категория культуры речи. Языковая и речевая нормы, их роль в становлении и функционировании литературного языка. Слово как единица языка. Понятие и слово. Способы развития значений слова, перенос значений. Системный характер лексики. Типы словообразования. Понятие о русском национальном языке. Разновидности русского национального языка. Точность, логичность, чистота, уместность, выразительность и богатство как качества грамотной речи. Типы нормативных словарей и принципы работы с ними. Определение орфоэпических норм. Исправление речевых и синтаксических недочетов в предложениях.

1.2.Речевой этикет.

Специфика русского речевого этикета. Техника реализации этических норм. Причины коммуникативных неудач. Взаимодействие речевого и поведенческого этикета. Речевые табу.

Тема 2.Функциональные стили современного русского языка.

2.1.Стили современного русского литературного языка.

История отечественной стилистики. Стилиевое богатство русского языка.

2.2.Научный стиль.

Общие особенности научного стиля. Стилиевые черты и характерные особенности стиля. Жанры как формы реализации научного стиля. Основные способы создания жанров научной литературы. Структура и содержание научной работы: статья, аннотация, реферат. Цитирование. Система ссылок. Оформление библиографического аппарата.

2.3.Культура делового общения. Устное деловое общение.

Деловой стиль. Общая характеристика официально-делового стиля речи. Языковая специфика документов. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе. Культура делового письменного общения. Языковые формулы деловых документов. Устное деловое общение. Жанры устной деловой коммуникации. Невербальные средства общения.

2.4. Публицистический стиль речи.

Общие особенности публицистического стиля. Жанры публицистического общения. Требования культуры речи, вытекающие из функций публицистического стиля речи. Языковая специфика текстов средств массовой информации. Стилистически окрашенная лексика, использование клише. Смешение различных стилистических элементов в публицистических текстах.

Тема 3. Ораторская речь.

3.1. Различие письменной и устной речи.

Спонтанность разговорной речи и подготовленность ораторской речи. Переход от письменного текста к устному: выступление на защите диплома, инструкция, личные резюме и собеседование при поступлении на работу. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов. Лексические, фонетические и синтаксические особенности устной речи. Переработка устных текстов в письменные.

3.2. Особенности устной публичной речи.

Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Искусство публичного выступления. Искусство ведения переговоров. Искусство ведения дискуссии. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов. Композиционные приемы. Тропы и фигуры речи. Словесное оформление публичного выступления. Понятливость, информативность и выразительность публичной речи.

Тема 4. Речь в межличностных и общественных отношениях.

Речевое общение как механизм взаимодействия людей. Типы и виды речевого общения. Основные единицы общения. Профессиональное общение и его составляющие. Речь и самораскрытие. Речь и самооценка. Роль слушающего. Речь как средство утверждения социального статуса. Общие закономерности речи в условиях массовой коммуникации.

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

3.1. Структура и содержание контрольной работы

Контрольная работа состоит из двух частей: теоретической и практической.

Теоретическая часть предполагает написание реферата по определенной теме. Тема реферата для каждого студента устанавливается в зависимости от первой буквы его фамилии.

А-1, Б-2, В-3, Г-4, Д-5, Е-6, Ж,З-7, И-8, К-9, Л-10, М-11, Н-12, О,П-13, Р-14, С-15, Т-16, У,Ф-17, Х,Ц-18, Ч,Ш,Щ-19, Э,Ю,Я-20.

Реферат должен иметь следующую структуру:

- титульный лист;
- содержание (в нем последовательно излагаются названия пунктов, указываются страницы, с которых начинается каждый пункт);
- введение (формулируется суть исследуемой проблемы, определяются ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи реферата, дается характеристика используемой литературы);
- основная часть (каждый раздел ее, доказательно раскрывая отдельную проблему или одну из ее сторон, логически является продолжением предыдущего; в основной части могут быть представлены рисунки, таблицы, схемы);
- заключение (подводятся итоги или дается обобщенный вывод по теме реферата);
- список использованных источников;
- приложения.

Данная часть контрольной работы выполняется на основе изучения литературных источников, самостоятельно подобранных

студентом при помощи предметных и алфавитных каталогов библиотек, сети Internet.

Для подбора литературы можно также воспользоваться каталогами книг, указателями журнальных статей, специальными библиографическими справочниками. Умение самостоятельно подобрать литературу по теме - один из важнейших показателей освоения профессиональных компетенций.

Примерный объем реферата 10-15 печатных страниц; все приложения к работе не входят в ее объем. Обязательно должны иметься ссылки на используемую литературу.

Практическая часть контрольной работы предполагает выполнение в полном объеме 12-ти заданий. Главным для студента-заочника при выполнении этой части работы является глубокое изучение теории вопросов по рекомендованным пособиям. Также большую помощь окажут установочные лекции преподавателя кафедры.

Вариант практической части контрольной работы выбирается в соответствии с последней цифрой номера зачетной книжки:

1 вариант-1,2

2 вариант-3,4

3 вариант-5,6

4 вариант-7,8

5 вариант-9,0

Образец оформления титульного листа прилагается к методическим указаниям.

Контрольная работа сдается студентом в деканат или высылается в филиал университета на проверку. Те студенты, у которых работа получила положительную оценку «зачтено», допускаются к зачету по курсу. Во время зачета обсуждаются вопросы и замечания, возникшие при проверке данной контрольной работы, и сдается тест по всему курсу.

Контрольная работа с оценкой «не зачтено» представляется на повторное рецензирование после того, как студент исправит ошибки, более подробно раскроет содержание темы или, если того требуется, полностью переделает работу.

3.2.Задания для выполнения контрольной работы

Темы рефератов

1. Письмо и письменность. Русский алфавит.
2. История развития и становление языка как науки.
3. Виды и причины языковых ошибок и коммуникативных неудач.
4. Новые явления в русском языке конца 20 века.
5. Секреты успешного выступления.
6. Как победить в споре.
7. Этикетные формулы русского языка.
8. Риторика: наука древняя и современная.
9. Риторические приемы построения публичной речи.
10. Как стать гением переговоров.
11. Национальные особенности делового общения.
12. Телефонные разговоры делового человека.
13. Взаимодействие вербальных и невербальных средств передачи информации.
14. Имидж и культура делового человека.
15. Разновидности и жанры научной прозы: лингвистические особенности.
16. Речевой этикет в документе.
17. СМИ и культура речи.
18. Реклама в деловой жизни.
19. Этические нормы чистоты речи.
20. Современная городская коммуникация.

Практическая часть

Вариант 1.

Раздел 1. Нормы литературного языка.

Задание 1.

В данных словах расставьте ударение, при необходимости воспользуйтесь словарем ударений или орфоэпическим словарем.

Августовский, баловать, бензопровод, валовой (продукт), диспансер, договор, дожил до седины, дозвониться, забронировать (закрепить), забронировать (покрыть броней), запломбированный зуб, звонишь, искра, каталог, кашлянуть, квартал, красивее, маркетинг, мышление, начала работу, новорожденный, обеспечение, облегчение, оптовый, премированный работник, принять, свекла, сироты (мн.ч., Им. п.), средства, углубить, ходатайство, языковая (система).

Задание 2.

Подберите русские синонимы (слова или словосочетания) к словам иноязычного происхождения.

Респондент, прерогатива, квота, аудитор, альянс, эксклюзивный, апеллировать, менталитет, адекватный, идентичный, антагонизм, инфантильный, индифферентный, амбиция, пунктуальный, реставрация, харизма, кардинальный, коалиция, когорта, кредо, квинтэссенция, адаптация, альтернатива, спонтанный, инцидент, дебатировать, диссидент, анонсировать, деградация, консенсус, тенденциозность, кулуары, толерантность, фиктивный, инициатор, доминировать, превалировать, инспирировать, варьировать, фиксировать, функционировать, инкриминировать, корректив, дефект, симуляция, базировать, реанимация, дилетант, раритет, цитадель, электорат, беспрецедентный, презентация, эксклюзивный.

Задание 3.

Определите род имен существительных. Напишите словосочетания, подбирая к каждому слову прилагательное.

Гороно, депо, Дели, иваси, какао, Капри, меню, мозоль, МГУ, тюль, такси, цеце, Янцзы, шампунь, кофе, дылда, пьяница, торнадо, суахили, конференсье, леди, кенгуру.

Задание 4.

Раскройте скобки, ставя существительные в нужном падеже. Объясните особенности образования падежных форм.

1.Десятки (тонна) болгарских (помидор), крымских (мандарин), вьетнамских (банан), африканских (апельсин) доставляют в промышленные центры в специальных рефрижераторных поездах. 2. Для своей работы кочегар располагает целым набором больших и малых (кочерга). 3. Из свежих (опенок) молодая хозяйка приготовила к обеду второе блюдо. 4. На фестивале молодежи и студентов можно было видеть национальные одежды (таджик, киргиз, якут, узбек, монгол, мордвин, осетин, башкир, бурят, туркмен).5. Из всех (кушанье) больше всего понравились гостям пироги с зеленым луком. 6. В универмаге был богатый ассортимент изящных (туфля), узорных (чулок), безразмерных (носок), модных дамских (сапог). 7. Пищей для болотных (цапля) служат лягушки, водяные черви, пиявки. 8. Из открытых детских (ясли) слышались веселые голоса. 9.Хозяевами многих (дупло) стали дикие пчелы и осы. 10. Пора летних (сумерки) в лесу- желанное время для охотников.

Задание 5.

Впишите окончания глаголов.

1.У князя в сакле собрал...сь уже множество народа. 2. Лев с барсом вел... предолгую войну. 3. Чичиков с лакеем Петрушкой и кучером Селифаном приехал... в губернский город. 4. Множество пчел, ос, шмелей дружно гудел... в чистых ветвях акации. 5. Несколько человек оглянул...сь- позади них стояла плотная масса тел. 6. В течение сотен лет на волжские просторы тянул...сь люди- убегал... крепостные из-под гнета помещиков. 7. Много огней и раньше и после манил... не одного меня своей близостью. 8. Царь Салтан за пир честной сел... с царицей молодой. 9. Несколько всадников показал...сь на другом берегу. 10. Над морем носил...сь множество чаек.

Раздел 2. Функциональные стили.

Задание 6.

Напишите заявление по следующей схеме:

1. наименование адресата (учреждения, должностного лица);
2. наименование подателя заявления (фамилия, инициалы, должность или адрес);
3. наименование документа (заявление);
4. текст заявления;
5. указание на приложение и опись прилагаемых бумаг;
6. подпись;
7. дата.

Задание 7.

Определите, к какому функциональному стилю принадлежит приведенный отрывок. Докажите принадлежность текста данному стилю. Расставьте знаки препинания.

Вам предстоит важный разговор с начальником. Вы решили пробить на работе свою идею и стремитесь получить поддержку коллег. В ответственной деловой встрече вам во что бы то ни стало нужно настоять на своем. Во всех этих случаях не стоит полагаться на авось и рассчитывать только на везение и собственную интуицию. Любое деловое общение требует подготовки тщательно разыгранного сценария. От того как вы распишите свою роль и подготовитесь к неожиданным выпадам собеседника зависит успех переговоров. Большинство терпят фиаско по одной причине рассчитывают на успех с первой попытки. И воспринимают итог переговоров с юношеским максимализмом если да так да если нет так уж окончательное нет. А вот эксперты из чикагской Высшей школы бизнеса на основе детальных исследований предлагают подготовиться к деловой игре минимум в три раунда.

Задание 8.

Опишите какое-либо явление природы, используя различные жанрово-стилистические манеры:

1. художественное описание;
2. научное описание;

3. разговорный монолог.

Докажите принадлежность составленных вами текстов к тому или иному жанру.

Раздел 3. Межкультурная коммуникация.

Задание 9.

Переведите с латинского на русский:

- 1). Plus vident oculi quam oculus.
- 2). Epistula non erabescit.
- 3). Ignorantia non est argumentum.
- 4). A mari usque ad mare.
- 5). Abiens abi!

Задание 10.

До возникновения железнодорожного и автотранспорта был развит транспорт, который двигался благодаря лошадям. Как назывались различные виды этого транспорта? Какие слова из найденных Вами русские, а какие заимствованные?

Ниже в качестве подсказки приведены контексты, в которых на месте точек авторы употребили необходимые названия.

- 1) Тащи узел-то в (...), лошади приехали. [А. Н. Островский «Гроза»]
- 2) Константин Левин, которому нужно было на пахоту и на луга, вызвался довезти брата в (...). [Л. Н. Толстой «Анна Каренина»]
- 3) (...), мне, (...)! [А.С.Грибоедов «Горе от ума»]

Задание 11 .

Прочтите и проанализируйте следующие примеры. Какие положения

темы они иллюстрируют?

Этнографы давно заметили, что народы, живущие в похожих условиях и рядом друг с другом, строят дома по-разному. Русские, живущие на севере, традиционно ставят дома к улице торцом, а русские-южане располагают его вдоль улицы. Балкарцы, осетины, карачаевцы живут на Кавказе в тесной

близости друг к другу. Но первые строят каменные одноэтажные дома, вторые – двухэтажные, а третьи – деревянные дома.

Задание 12.

Напишите сочинение-рассуждение (объем не более 250 слов) на тему:

«Хорошилище грядет из ристалища на позорище по гульбищу в мокроступах и с растопыркой».

Нужно ли, иноземные слова в русском языке заменять на родные? Обоснуйте свой ответ (приведите не менее 2-х аргументов в обоснование каждой крайней позиции).

Вариант 2.

Раздел 1. Нормы литературного языка.

Задание 1.

Укажите, в каких словах под ударением произносится [o], а в каких [э]. Произношение каких слов допускает варианты? При выполнении упражнения пользуйтесь «Орфоэпическим словарем русского языка».

Афера, бесшерстный, блеклый, бытие, вмененный, вычерпывать, вышеприведенный, внаем, гренадер, грубошерстный, двоеженец, дареный, двоеженство, ерничать, желчь, жердочка, желоб, зацветший, зев, забеленный, замороженный, заем, иноплеменный, издевка, изведенный, маневры, местоименный, нареченный, новорожденный, одновременный, опека, оседлый, острие, отцветший, отсеченный, осведомленный, планер, поименный, приглушенный, прирученный, раскаленный, свекла, убеленный, шелка, ярем.

Задание 2.

Укажите случаи нарушения лексической сочетаемости.

1.Одетые в шубы, валенки, теплые рукавицы, наши зрители не воспринимали мороз. 2.Сейчас наши дети начинают постигать первые школьные трудности. 3. Выиграв, сборная университета сделала шаг вверх на одну ступеньку пьедестала почета. 4. Он еще в глубокой юности начал писать песни, и вот только теперь на его убеленную сединами голову обрушилась слава. 5. Выпас собак запрещается. 6. Широкое испытание этого витаминного биоактивного крема привели к крайне положительным результатам. 7. Наблюдается чудовищное улучшение условий жизни. 8. Много нервов приходится тратить, читая письма ветеранов. 9. К моменту обмена квартиры в ней были прописаны жена, дочь и вещи. 10. Двадцать пять лет своей биографии она посвятила детям.

Задание 3.

Выберите правильный вариант из скобок, объясните свой выбор.

1.Для проведения бесед и докладов были приглашены квалифицированные (лекторы-лектора). 2. Из ворот выехали пятитонные грузовики, (кузовы-кузова) их до краев были наполнены мешками и ящиками. 3. Крупные (лоскуты-лоскутья) разноцветной кожи лежали в углу сапожной мастерской. 4. Мальчик в изодранной курточке и брюках бежал вперед, (лоскуты-лоскутья) его одежды развевались по ветру. 5. Пастух приложил к губам свою дудочку, и медленно стали разноситься тихие, переливчатые (тоны-тона) свирели. 6. Речь идет о том, чтобы устранить все (тормозы-тормоза), мешающие нашему движению вперед. 7. Яркая луна взошла над горизонтом, небо и море окрасились в мягкие темно-синие (тоны-тона).8. На постоянную работу требуются квалифицированные (токари-токаря) и (слесари-слесаря)-инструментальщики. 9. Важнейшие отделы и (секторы-сектора) учреждения были реорганизованы. 10. Водить автобусы по горным дорогам могут только опытные (шофера-шоферы).

Задание 4.

Замените цифры соответствующими числительными. Раскройте скобки, употребив существительные (словосочетания с существительными) в нужной падежной форме.

1. Вместе со всеми 374 (участник конференции) мы отправились в Старую Руссу. 2. Наша база находилась в 841((километр) от города. 3. За время экспедиции полярники прошли свыше 1958 (километр). 4. Из 941 (выпускник) нашего курса на встречу приехали только около 750. 5. Мы израсходовали $\frac{3}{4}$ (бак) воды. 6. Воздух наполнился 1000 (разный птичий свист). 7. Довольно трудно издать книгу с 7395 (чертеж) в нашем издательстве. 8. За новый проект проголосовало 0,9 (собравшиеся). 9. В 1973 (год) и произошло это печальное событие. 10. Царь Леонид с 300 (спартанец) в Фермопильском ущелье прикрывал отступление греческих войск.

Задание 5.

Найдите грамматические ошибки в приведенных фразах из сочинений, объясните их причины и исправьте ошибки.

1. По продолжению всей поэмы Чичиков разезжает по усадьбам, губерниям, деревням и встречается, знакомится с разными людьми, отличающихся между собой чинами, родовыми сословиями, имущественным достатком. 2. Это был настоящий подвиг русского солдата, верному долгу и отчизне. 3. Эти чувства переполняют его речь, наполненная умом и остроумием. 4. Приезжая в Петербург, Хлебников стал вести тяжелую, полуголодную жизнь. 5. Евгений Базаров, приезжая погостить к Аркадию Кирсанову, натывается там на дядю Аркадия.

Раздел 2. Функциональные стили.

Задание 6.

Напишите расписку, доверенность, объяснительную записку. Охарактеризуйте жанровые особенности этих служебных документов.

Задание 7.

Определите, к какому функциональному стилю принадлежит приведенный отрывок. Докажите принадлежность текста к данному стилю. Расставьте знаки препинания.

Мировая экономика пишет автор рано или поздно будет вынуждена использовать материальные и энергетические ресурсы Солнечной системы хотя бы лишь по одной причине истощения сырьевых ресурсов Земли. Но существует один аспект психологический который следует из положения высказанного Б.Расселом в 1952 году. Б.Рассел считал что если когда-нибудь на Земле наступит всеобщий мир люди будут удовлетворять свое стремление к приключениям в исследованиях а не разрушениях. А познание Солнечной системы и звезд может стать таким приключением вытесняющим энергию разрушения что вероятно позволит решить серьезную психологическую проблему. Кроме того такие мощные культурные и интеллектуальные стимулы могут помочь человечеству избежать стагнации предсказанной современным философом Ф.Фукуямой.

Задание 8.

Опишите какие-либо растения, используя различные жанрово-стилистические манеры:

1. художественное описание;
2. научное описание;
3. разговорный монолог.

Докажите принадлежность составленных вами текстов к тому или иному жанру.

Раздел 3. Межкультурная коммуникация.

Задание 9.

Переведите с латыни на русский язык :

- 1). *Mala herba cito crescit.*
- 2). *Non est fumus absque igne.*
- 3). *Nota bene!*

- 4). Aut vincēre, aut mori..
5). Carum est, quod rarum est..

Задание 10.

До возникновения железнодорожного и автотранспорта был развит транспорт, который двигался благодаря лошадям. Как назывались различные виды этого транспорта? Какие слова из найденных Вами русские, а какие заимствованные? Ниже в качестве подсказки приведены контексты, в которых на месте точек авторы употребили необходимые названия.

1) Муромский попросил у Берестова (...), ибо признался, что от ушибу не был он в состоянии доехать до дома верхом. [А. С. Пушкин «Барышня-крестьянка»]

2).Одета по-парижскому... пропадай моя (...), все четыре колеса... [А. П. Чехов «Вишневый сад»]

3) Петр взобрался на козлы; Базаров вскочил в (...) , уткнулся головой в кожаную подушку... [И.С.Тургенев «Отцы и дети»]

Задание 11.

Прочтите и проанализируйте следующие примеры. Какие положения

темы они иллюстрируют?

На Мадагаскаре похороны отражают статус умершего и уровень уважения к нему. Поэтому в одном случае на похороны приходят тысячи людей, а в другом приходят единицы. У некоторых народов похороны продолжаются

несколько недель, а в современной России или США они занимают всего

несколько часов.

Задание 12.

Напишите сочинение-рассуждение (объем не более 250 слов) на тему:«Хорошилище грядет из ристалища на позорище по гульбищу в мокроступах и с растопыркой».

Нужно ли, иноземные слова в русском языке заменять на родные? Обоснуйте свой ответ (приведите не менее 2-х аргументов в обоснование каждой крайней позиции).

Вариант 3.

Раздел 1. Нормы литературного языка.

Задание 1.

Распределите приведенные ниже слова по группам в зависимости от особенностей произношения сочетания согласных в соответствии с орфографическим «чн».

Булочная, булавоочный, горничная, гречневый, горчичник, горячий, дачник, двоечник, игрушечный, конечно, крошечный, коричневый, копеечный, лоточник, молочная, Кузьминична, Никитична, Саввична, ночной, порядочный, пустячный, пушечный, прачечная, перечница, полуночник, пряничный, речной, сказочный, скучно, стрелочник, шапочный, яблочный, яичница, ячевая.

Образец выполнения.

[шн]	[чн] и [ш]	[чн]
Скворечник	копеечный	задачник

Задание 2.

Выявите различные формы речевой избыточности (плеоназм, тавтология, повторение слов), исправьте предложения.

1.Комплекс нерешенных проблем надо решать комплексно. 2. Общежитие – дом, в котором многие студенты живут пять долгих лет. Какой будет эта жизнь – зависит от самих жителей общежития. 3. В следующем году нам предстоит большая работа по разработке годового плана предстоящей работы. 4. Быстрое развитие города историки объясняют тем, что здесь сходились

перепутья важных торговых путей. 5. С западной стороны, если смотреть с севера на юг, расположено водохранилище, а с южной, если смотреть с востока на запад – лес. 6. Необычный феномен могли наблюдать жители Уфы в прошлое воскресенье. 7. Толпа людей ворвалась в здание. 8. Минувшей осенью в прошлом году никому не известный пловец из Голландии завоевал первенство, опередив сильнейших асов водной дорожки. 9. Наша страна, которая еще недавно была передовым авангардом всемирного движения за мир, не может урегулировать кровопролитие на Северном Кавказе. 10. Уровень доверия населения к местным банкам всегда был на высоком уровне.

Задание 3.

Вместо точек вставьте окончания и мотивируйте свой выбор.

1. Прохожий купил в киоске пачку табак... и зажигалку. 2. В компот положили много изюм... и чернослив... 3. Хозяйка протянула гостю чашку горячего ча... 4. Больной принял таблетку валидол... и выпил ложку бром... 5. Столько крик... и визг... было, что барабанные перепонки чуть не лопнули. 6. Всадники быстро промчались и скрылись из вид... 7. Отбо... нет от разных заманчивых предложений. 8. Иные судят обо всем с наскок... 9. Возьмите на складе побольше цемент... и немного алебастр... 10. Эх, хорошо бы поддать парк...

Задание 4.

Перепишите предложения, раскройте скобки, употребляя сочетания числительных с существительными в нужной падежной форме.

1. Длина окружности равна 422 (сантиметр). 2. Прибыл поезд с 287 (пассажир). 3. Высота Останкинской башни равнялась 540 (метр) 74 (сантиметр). 4. Работу планируется закончить до 2005 (год). 5. Разность между 587 и 358 равняется 229. 6. Старинный город с 4675 (житель) красиво расположился на берегу реки. 7.

Можно было обойтись (полторы тысячи рублей). 8. Закупили 33 (ножницы), 3 из них оказались с браком. 9. Мы проехали уже около 987 (километр). 10. Город отметил 850- летие.

Задание 5.

Отметьте и исправьте ошибки в управлении.

1. Надо пожелать школьникам новых успехов в учебе, чтобы мы могли радоваться этими успехами. 2. Некоторые ученики тормозят выполнению общих заданий. 3. Робость, неуверенность в свои силы уже давно преодолены. 4. Встречи, сбор материалов вызывают интерес учащихся о прошлом города. 5. А потом оказалось, что эти претензии ни на чем не обоснованы. 6. Прошу оплатить мне за проделанную работу. 7. К концу года комиссия должна будет отчитаться за проделанную работу. 8. Составлен график по проведению лыжных соревнований. 9. Мыслимо ли равнодушие педагога за судьбу своих воспитанников? 10. Мой дед был удостоен наградой.

Раздел 2. Функциональные стили.

Задание 6.

Выберите из газетных текстов не менее двадцати публицистических слов как с положительно – оценочной, так и с отрицательно – оценочной окрасенностью. Приведите 3 контекста, содержащих эти слова.

Задание 7.

Определите, к какому функциональному стилю принадлежит приведенный отрывок. Докажите принадлежность текста к данному стилю. Расставьте знаки препинания.

После подписания настоящего Контракта все предшествующие переговоры и переписка по нему теряют силу. Всякие изменения настоящего Контракта и дополнения к нему считаются действительными только в том случае если они совершены в письменной форме и подписаны уполномоченными

на то лицами. Все сообщения заявления и претензии связанные с исполнением настоящего Контракта или вытекающие из него должны направляться сторонами по указанным Контракте адресам. Ни одна из сторон Контракта не может передавать свои права и обязанности вытекающие из Контракта или в связи с ним третьим лицам без письменного на то согласия другой стороны.

Задание 8.

Опишите каких-либо животных, используя различные жанрово - стилистические манеры:

1. художественное описание;
2. научное описание;
3. разговорный монолог.

Докажите принадлежность составленных вами текстов к тому или иному жанру.

Раздел 3. Межкультурная коммуникация.

Задание 9.

Переведите с латыни на русский язык:

- 1). Nulla calamitas sola.
- 2). O tempora, o mores!
- 3). Otium post negotium.
- 4). Clavus clavo pellitur.
- 5). Cognosce te ipsum.

Задание 10.

До возникновения железнодорожного и автотранспорта был развит транспорт, который двигался благодаря лошадям. Как назывались различные виды этого транспорта? Какие слова из найденных Вами русские, а какие заимствованные?

Ниже в качестве подсказки приведены контексты, в которых на месте точек авторы употребили необходимые названия.

1). Позднее других приехал генерал Аносов, в хорошем наёмном (...), в сопровождении двух офицеров: штабного полковника Понамарева, преждевременно состарившегося,

худого, жёлчного человека, измождённого непосильной канцелярской работой, и гвардейского гусарского поручика Бахтинского, который славился в Петербурге как лучший танцор и несравненный распорядитель балов. [А. И. Куприн «Гранатовый браслет»]

2) Одна из них, под командою Крысобоя, должна будет конвоировать преступников, (...) с приспособлениями для казни и палачей при отправлении на Лысую Гору, а при прибытии на неё войти в верхнее оцепление. [М. А. Булгаков «Мастер и Маргарита»]

3) В 1840 году железных дорог существовала самая малость; господа туристы разъезжали в (...). [И. С. Тургенев «Вешние воды»]

Задание 11 .

Прочтите и проанализируйте следующие примеры. Какие положения

темы они иллюстрируют?

Многие немецкие предприниматели вспоминают, что при первых контактах с партнёрами из азиатских стран им вручались различные подарки, которые в протоколах отмечались как сувениры. Немецкие бизнесмены, как

правило, не готовы принимать подарки, тем более при первом контакте, да ещё от совершенно незнакомых людей, кроме того, они воспринимали их как взятку. Вопрос о роли подарков для представителей азиатской культуры имел совершенно другое значение, т. к. деловые отношения с их точки зрения,

основываются на личных отношениях. Подарки помогают установить личные связи между партнёрами. На Западе стараются избегать любых действий, которые могут выглядеть как взятка. Приглашения и подарки считаются нежелательным влиянием или даже попыткой подкупа. Западная модель делового поведения строится на строгих этических правилах.

Задание 12.

Напишите сочинение-рассуждение (объем не более 250 слов) на тему:

«Хорошилище грядет из ристалища на позорище по гульбищу в мокроступах и с растопыркой».

Нужно ли, иноземные слова в русском языке заменять на родные? Обоснуйте свой ответ (приведите не менее 2-х аргументов в обоснование каждой крайней позиции).

Вариант 4.

Раздел 1. Нормы литературного языка.

Задание 1.

Образуйте формы прошедшего времени глаголов. Поставьте ударение, отметьте формы, в произношении которых наблюдаются отклонения от литературной нормы. Объясните причины отклонений.

Образец: Сорвать - сорвал- сорвала- сорвало- сорвали.

Брать, врать, гнать, дать, жить, звать, вить, драть, лгать, слыть.

Выбрать, добрать, собрать, выбратся, забратся, отозвать, отозваться, пригнать, вогнать, отогнать.

Задание 2.

Отметьте случаи неясности высказывания, искажения его смысла, связанные с недостаточностью речи. Отредактируйте предложения.

1. Студент Белов занял первое место по английскому языку. 2. Достаточно несколько часов, чтобы на ручной вязальной машине одеть в теплые варежки всю семью. 3. Касса получает за товары ясельного возраста. 4. Если взглянуть на город с птичьего полета, то дома представляются как светлые островки среди зелено - голубого моря. 5. Объем чистой продукции может и обычно выражается в денежном измерении. 6. Три гостиницы возникнут на пересечении с Ленинградским, Ярославским и Каширским шоссе. 7. Творчество Маяковского волнует читателей на самых различных языках. 8. Студенты, прошедшие

давление и сварку, могут записаться на обработку резанием. 9. Доставка груза производится вертолетом по бездорожью. 10. Промежуток между школой и жизнью занимает короткое время, а в памяти остается надолго. 11. Когда-то развлекательные фильмы собирали зрителей, равных прекрасному залу Дворца съездов. 12. Кто не выполняет правил безопасности, может поплатиться руками, ногами, а главное – жизнью.

Задание 3.

Найдите и исправьте ошибки в образовании форм сравнительной степени имен прилагательных. Объясните свой выбор.

1. В последнее время более лучше обстоят дела с дисциплиной. 2. Это собрание прошло более организованнее, чем предыдущее. 3. Сейчас мы будем изучать эту проблему более подробнее. 4. Наша цель – показать наиболее лучшие выступления фигуристов. 5. Краски, благодаря солнцу, выглядят более отчетливее, ярче. 6. Шекспира следует изучать в школе более глубже. 7. Зошенко обратил внимание на недостатки в обществе более раньше, чем другие. 8. Этот рассказ был написан довольно раньше.

Задание 4.

От приведенных глаголов образуйте формы 1-го лица единственного числа, при невозможности их образования замените их описательными выражениями. Составьте по одному предложению с каждой образованной словоформой или выражением.

Бороться, бродить, запретить, затмить, блеснуть, образоваться, косить, раздавать, записать, выдавить, течь, блистать, жать, сесть, махать, пылесосить.

Задание 5.

Объясните, правильно ли построены предложения с деепричастными оборотами. Сделайте необходимые исправления.

1. Прочитав повесть Быкова, меня в первую очередь поразил сам сюжет. 2. Провожая сына на войну, по его щеке медленно катится слеза. 3. Читая пьесу, Лариса мне очень понравилась. 4. Изучая тему «Именительный падеж прилагательного», в качестве словарной работы учащимся дается задание подобрать антонимы. 5. Приехав на турбазу, было еще темно, только погуляв по лесу часа полтора, стало светать. 6. Получив новое задание, перед студентом появились новые трудности. 7. Учтя замечания, сократив объем, сделав таблицы, статью можно рекомендовать к печати.

Раздел 2. Функциональные стили.

Задание 6.

Подберите два текста, принадлежащих к двум стилям – научному и официально – деловому. Сопоставьте их, определите общие и дифференцирующие признаки.

Задание 7.

Определите, к какому функциональному стилю принадлежит приведенный отрывок. Докажите принадлежность текста к данному стилю. Расставьте знаки препинания.

Американский писатель Уэйн Б.Егер даже книгу выпустил Техника профессионального карманника которая стала настоящим бестселлером в США. Еще бы ведь в Нью – Йорке ежегодно от щипачей страдает полмиллиона людей. Автор утверждает что карманное воровство не только простое и выгодное но также и достаточно безопасное занятие. В России этот вид кражи относится к разряду трудно раскрываемых преступлений. Тем не менее полиция продолжает бороться с любителями порыться в чужих карманах сумках кошельках. Уголовный кодекс РФ не либеральничает с преступниками. В нем есть сто пятьдесят восьмая статья предусматривающая максимальное наказание до трех лет лишения свободы а если

преступление совершено ранее судимым или организованной группой до десяти лет.

Задание 8.

Опишите каких-либо птиц, используя различные жанрово-стилистические манеры:

1. художественное описание;
2. научное описание;
3. разговорный монолог.

Докажите принадлежность составленных вами текстов к тому или иному жанру.

Раздел 3. Межкультурная коммуникация.

Задание 9.

Переведите с латинского языка на русский язык:

- 1). *Per aspera ad astra.*
- 2). *Qui quaerit, repent.*
- 3). *Qui seminat mala, metet mala.*
- 4). *De gustibus non est disputandum.*
- 5). *Dictum est factum.*

Задание 10.

До возникновения железнодорожного и автотранспорта был развит транспорт, который двигался благодаря лошадям. Как назывались различные виды этого транспорта? Какие слова из найденных Вами русские, а какие заимствованные?

Ниже в качестве подсказки приведены контексты, в которых на месте точек авторы употребили необходимые названия.

1) То, чем был тогда Париж, уже в начале 20-х годов называлось «*vieux Paris*» или «*Paris avant guerre*». Еще во множестве процветали (...). У кучеров были свои кабачки, которые назывались «*Au rendez-vous des cochers*», и еще живы были мои молодые современники, которые скоро погибли на Марне и под Верденом. [А. А. Ахматова «Амедео Модильяни»]

2) В гимназию он приезжал в (...) с фонарями и толстым кучером, который величал его по имени и отчеству. [Илья Ильф, Евгений Петров «Двенадцать стульев»]

3) Достать (...) , за шесть гривен// Чрез Благовест, чрез шум колес// Перенестись туда, где ливень// Еще шумней чернил и слез [Б. Пастернак «Февраль»]

Задание 11.

Прочтите и проанализируйте следующие примеры. Какие положения темы они иллюстрируют?

В американской культуре женщины улыбаются чаще, чем мужчины; этот тип поведения был усвоен бессознательно и стал привычкой. Евреи, читая Тору, откидываются назад, имитируя позу наездника верблюда. Эта манера возникла много веков назад, её смысл давно утерян, но само движение осталось и передаётся от поколения к поколению как элемент культуры.

Задание 12.

Напишите сочинение-рассуждение (объем не более 250 слов) на тему:

«Хорошилище грядет из ристалища на позорище по гульбищу в мокроступах и с растопыркой».

Нужно ли, иноземные слова в русском языке заменять на родные? Обоснуйте свой ответ (приведите не менее 2-х аргументов в обоснование каждой крайней позиции).

Вариант 5.

Раздел 1. Нормы литературного языка.

Задание 1.

Поставьте ударение в следующих словах и словосочетаниях, в затруднительных случаях обращайтесь к словарю.

Газопровод, гербовый, гнала овец, гордиев узел, гренки, девушки бледны, дети дружны, диспансер, добыча, договор, дозвониться, дремота, еретик, жалюзи, заберусь в нору, забронировать (закрепить), задал трудную задачу, задолго, закупорить, заняла деньги, избаловать, искра, каталог, кашлянуть, квартал, корысть, кремь, кухонный, некролог, облегчить, озвучение, плесневеть, пломбировать, пуловер,

рассредоточение, сливовый, средства, танцовщик, тигровый, трубопровод, углубить, украинец, ходатайство, черпать, щавель, экальтивированный, языковая (колбаса).

Задание 2.

Найдите ошибки в употреблении слов – паронимов. Исправьте эти ошибки.

1. Исследования почвы облегчают установление недостаточности питательных веществ. 2. В полку царило воинствующее настроение. 3. Доказанная опытом, гипотетичность становится научной теорией. 4. Когда вокруг тебя пустыня, когда еще далек привал, в тебе рождается гордыня: вот дескать где я побывал. 5. Народ терпел двойственный гнет. 6. Наташа одела спецовку электросварщика. 7. Множество фактов: климатические и температурные условия, сроки обработки, характер освещения – влияют на развитие растений. 8. Хищное истребление лесов привело к образованию оврагов. 9. Речь его одинаково эффектно воздействовала на самые разные аудитории. 10. К концу собрания слово представили профессору Дьяконову. 11. Бывшие заслуги здесь во внимание не принимаются. 12. Она была очень эффективной женщиной. 13. Заглавную роль в фильме «Анна Каренина» сыграла Татьяна Самойлова. 14. Командировочные документы были уже готовы. 15. Командировочный выполнил уже задание полностью. 16. Мне купили новые масляные краски.

Задание 3.

Найдите ошибки, связанные с определением рода имени существительного, исправьте их.

1. Интервью с актером близился к концу. 2. Свои знания мальчик почерпнул со страниц псалтыря. 3. В универмаге продается красивая тюль. 4. Кофе готовилось недолго. 5. Мы приехали к многоводному Миссисипи. 6. Пестрая какаду сидела на ветке. 7. ООН отметил 50-летие своего существования.

Задание 4.

Найдите ошибки в употреблении местоимений. Исправьте эти ошибки.

1. Больной попросил сестру налить себе воды. 2. Группа сдала уже все зачеты и попросила проэкзаменовать их в первую очередь. 3. Сзади его ехала нагруженная вещами машина. 4. Когда наступили каникулы, студенты поехали к своим родным; они их ждали с большим нетерпением, надеясь хорошенько отдохнуть. 5. Высчитав свой заработок, бригадир указал соразмерно ему сумму причитавшихся с меня налогов. 6. Молодая мать любовалась ребенком, играющим у своих ног. 7. Именно благодаря его эффективности гербалайф завоевал весь мир. 8. Любому должнику важно доверие к себе. 9. После переговоров между собой и Борисом Ельциным Клинтон и Коль пришли к определенным выводам. 10. Республика будет вести независимую политику, не прогибая ни перед кем спину и защищая ее интересы.

Задание 5.

«Переведите» данные ниже жаргонные слова на литературный язык. Составьте синонимические ряды. Достал, прикольный, гусь, сто пудов, влом, врубаться, въезжать, прикид, кричалка, торчать, безбашенный, чувак, халява, косить, крутой, тусоваться, оттянуться.

Раздел 2 .Функциональные стили.

Задание 6.

Подберите два отрывка из произведений научной литературы (разных областей науки). Найдите в них характерные черты научной речи и различия, обусловленные областями науки.

Задание 7.

Определите, к какому функциональному стилю принадлежит приведенный отрывок. Докажите принадлежность текста к данному стилю. Расставьте знаки препинания.

Бежать с помощью водки и наркотиков нынче не модно. Зато тысячи парней и девушек вечера и даже ночи напролет проводят в обнимку с компьютером. На его экране они видят то что хотят а не то что им навязывает общество в образе телевизора молочного магазина или родного института. Одна из самых любимых фишек молодежи хакерство. Можно забраться в Интернет и скачивать оттуда рефераты, курсовики дипломные работы. Час работы в Интернете стоит от доллара до пяти зато сколько кайфа. И еще. В мире компьютерных грез никто не задает вопросов типа : «А какая идея тебе близка»?

Задание 8.

Опишите какое-либо явление природы, используя различные жанрово-стилистические манеры:

1. художественное описание;
2. научное описание;
3. разговорный монолог.

Докажите принадлежность составленных вами текстов к тому или иному жанру.

Раздел 3. Межкультурная коммуникация.

Задание 9.

Переведите с латинского языка на русский язык :

- 1). *Sic transit gloria mundi.*
- 2). *Vae victis.*
- 3). *Veni, vidi, vici.*
- 4). *Docendo discimus.*
- 5). *Dum spiro, spero.*

Задание 10.

До возникновения железнодорожного и автотранспорта был развит транспорт, который двигался благодаря лошадям. Как назывались различные виды этого транспорта? Какие слова из найденных Вами русские, а какие заимствованные?

Ниже в качестве подсказки приведены контексты, в которых на месте точек авторы употребили необходимые названия.

1) В ворота гостиницы губернского города NN въехала довольно красивая рессорная небольшая (...) . [Н.В. Гоголь « Мертвые души»]

2) Уже два месяца почти// Бессменно день и ночь в пути, // На диво слаженный возок, // А все конец пути далек. [Н.А. Некрасов. «Русские женщины»]

3) Зима!.. Крестьянин, торжествуя, // На (...) обновляет путь. [А.С. Пушкин « Евгений Онегин»]

Задание 11 .

Прочтите и проанализируйте следующие примеры. Какие положения темы они иллюстрируют?

Формы поведения в религиозных храмах в разных культурах достаточно сильно различаются. Например, в Мексике мужчины и женщины ходят в церковь вместе и молча, стоят во время службы. В Иране, напротив, мужчины и женщины посещают службы раздельно и во время службы поют псалмы. Для одной культуры на свадьбе нормой являются тишина и уединение, а в еврейской, русской и многих других культурах это событие сопровождается громкой музыкой, танцами и весельем.

Задание 12.

Напишите сочинение-рассуждение (объем не более 250 слов) на тему: «Хорошилище грядет из ристалища на позорище по гульбищу в мокроступах и с растопыркой».

Нужно ли, иноземные слова в русском языке заменять на родные? Обоснуйте свой ответ (приведите не менее 2-х аргументов в обоснование каждой крайней позиции).

3.3 Требования к оформлению контрольной работы

Контрольная работа выполняется на компьютере, на одной стороне листа белой бумаги формата А-4, текстовым шрифтом Times New Roman, междустрочный интервал полуторный.

Поля: левое 3 см, правое 1,0 см, верхнее и нижнее - по 2,0 см.

В «Содержании» контрольной работы указываются номера страниц, на которых размещается начало материала разделов (подразделов).

Страницы следует нумеровать арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту контрольной работы. Номер страницы проставляют в центре нижней части листа без точки.

Титульный лист включается в общую нумерацию страниц. Номер страницы на титульном листе не проставляют

Рисунки (схемы, графики, диаграммы) и таблицы должны располагаться непосредственно после текста, в котором они упоминаются впервые, или на следующей странице и нумеруются арабскими цифрами, при этом нумерация сквозная.

Пример – Рисунок 1- Название рисунка

Таблица 1 – Название таблицы

Но допускается нумеровать и в пределах раздела, в этом случае нумерация состоит из номера раздела и порядкового номера рисунка или таблицы в этом разделе.

Пример – Рисунок 1.1. - Название рисунка

Таблица 1.1 – Название таблицы

Ссылки на использованные источники следует приводить в квадратных скобках в качестве порядкового номера источника из списка использованных источников.

Пример– [5]

Список использованных источников должен оформляться в соответствии с библиографическими требованиями.

Сведения об источниках следует располагать в порядке появления ссылок на источники в тексте работы и нумеровать арабскими цифрами без точки и печатать с абзацного отступа.

Список формируется в следующей последовательности:

- нормативно-правовые акты в иерархическом порядке (Федеральные законы, Указы Президента, Постановления правительства, нормативные акты министерств и ведомств);
- учебники и учебные пособия;
- статьи в периодических изданиях (журналы, газеты);
- литература на иностранных языках;
- интернет источники.

Примеры оформления источников.

Учебник. При описании книги указываются: автор (фамилия, затем инициалы), название книги, место издания, издательство, год издания, количество страниц в книге.

Русский язык и культура речи: Учебник / Под ред. проф. Максимова В.И.—3-е изд., стереотипное. — М.: Гардарики, 2013.—304 с.

Статья из журналов и периодических источников

Смирнова Л.Г. Слово в публичной речи // Русская речь.-2015.- №1- С.38-42.

Оформление электронных источников.

1) ссылка на сайт

Рекомендации по оформлению списка литературы [Электронный ресурс]

/ Всероссийский банк учебных материалов; ред. Марфунин Р.М.- Режим доступа : <http://referatwork.ru>, свободный . (дата обращения 15.02.2015г.)

2) ссылка на статью

Крохин, Е.Е. Реставрация памятников архитектуры [Электронный ресурс], -<http://www.architechos.ru/restovrat.htm>- статья в интернете.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

а) основная литература

1. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Невежина [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — 5-238-00860-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>
2. Русский язык и культура речи [Текст]: учебник / под ред. О. Я. Гойхмана. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : ИНФРА-М, 2015.
3. Штрекер, Н. Ю. Русский язык и культура речи : учебное пособие для студентов вузов / Н. Ю. Штрекер. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ISBN 978-5-238-02093-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81846.html>
4. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / И.Б. Голуб. — Электрон. текстовые данные. — М. : Логос, 2014. — 432 с. — 978-5-98704-534-3. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/39711.html>
5. Рот, Ю. Межкультурная коммуникация. Теория и тренинг : учебно-методическое пособие / Ю. Рот, Г. Коптельцева. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 223 с. — ISBN 5-238-01056-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81799.html>

а) дополнительная литература

1. Еськова Н.А. Словарь трудностей русского языка. Ударение. Грамматические формы [Электронный ресурс] / Н.А. Еськова. — Электрон. текстовые данные. — М. : Языки славянской культуры, 2014. — 536 с. — 978-5-9906039-4-3. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/35730.html>
2. Рогачева, Е. Н. Русский язык. Орфография, морфология. Второй уровень владения языком : учебное пособие / Е. Н. Рогачева, О. А. Фролова. — 2-е изд. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 170 с. — ISBN 978-5-4486-0438-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/79676.html>

- 3.Зверева Е.Н. Русский язык и культура речи в профессиональной коммуникации [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Зверева Е.Н., Хромов С.С.— Электрон. текстовые данные.— М.: Евразийский открытый институт, 2012.— 432 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/14648>
- 4.Тер-Минасова, С. Г. Язык и межкультурная коммуникация / С. Г. Тер-Минасова. — Москва : Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2008. — 368 с. — ISBN 978-5-211-05472-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/13162.html>

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Министерство науки и высшего образования
Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Псковский государственный университет»
Филиал
федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«Псковский государственный университет»
в г. Великие Луки Псковской области

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

По дисциплине «Русский язык и межкультурная коммуникация»

Вариант _____

Выполнил(а) студент(ка) ____ курса группы _____
Ф.И.О. _____

Проверил (а) должность,
Ф.И.О. преподавателя

Великие Луки
202_